



OBSERVATORIO
AMÉRICA LATINA
ASIA PACÍFICO

LLAMADO A ENVIAR ARTÍCULOS PARA EL QUINTO SEMINARIO ACADÉMICO VIRTUAL DEL OBSERVATORIO AMÉRICA LATINA-ASIA PACÍFICO

ALADI, Montevideo
Agosto 2020

1. Antecedentes generales

El Observatorio América Latina-Asia Pacífico (www.observatorioasiapacifico.org), creado en 2012, es una iniciativa conjunta de la Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI), el Banco de Desarrollo de América Latina (CAF) y la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).¹ Sus objetivos son promover el conocimiento sobre las relaciones económicas entre ambas regiones y contribuir a la adopción de políticas y estrategias para profundizar dichas relaciones de forma mutuamente beneficiosa.

La interacción con la comunidad académica de América Latina y Asia es fundamental para el logro de los objetivos del Observatorio. El principal instrumento para ello es su Seminario Académico, del cual ya se han realizado cuatro ediciones, en 2013 y 2015, en la sede de la CEPAL en Santiago de Chile, y en 2018 y 2019 en la sede de la ALADI, en Montevideo. En todas ellas se contó con la participación de destacados académicos, quienes presentaron trabajos originales seleccionados por un comité constituido para tal efecto. La quinta edición del Seminario Académico se realizará en modalidad virtual en agosto de 2020.

2. Motivación

El V Seminario Académico del Observatorio, titulado ***Experiencias de América Latina y Asia en materia de integración regional***, tiene como principal objetivo generar un debate sobre las estrategias y políticas que los países latinoamericanos deberían seguir en los próximos años para “dar un salto de calidad” en sus relaciones económicas con Asia (Asia Pacífico, sudeste asiático e India), mediante una reflexión y análisis entre las dinámicas de integración entre regiones, en los ámbitos comerciales, financieros, tecnológicos, de inversión y cooperación, entre otros.

En este contexto, se invita a académicos de América Latina y Asia a presentar trabajos que reflexionen sobre las temáticas referidas anteriormente. El Seminario Académico es de carácter multidisciplinario, por lo que se dará la bienvenida a contribuciones desde diversos campos (economía, derecho económico, relaciones internacionales, economía política internacional, geografía económica, negocios internacionales, etc.). Se privilegiarán aquellos trabajos que tengan una orientación propositiva.

¹ www.aladi.org; www.cepal.org; www.caf.com.



OBSERVATORIO
AMÉRICA LATINA
ASIA PACÍFICO

Los trabajos pueden tener un ámbito geográfico amplio (región a región) o local (referido a países o agrupaciones específicas). Se alienta a los autores interesados a presentar trabajos relativos a las relaciones de América Latina con la India y la ASEAN, dos actores de gran importancia que han estado subrepresentados en los trabajos presentados en las ediciones previas del Seminario Académico.

3. Fechas relevantes y procedimiento de selección de los trabajos

Los interesados deberán enviar sus artículos (en español, inglés o portugués) y la carta de presentación firmada a observatorio@aladi.org a más tardar el martes 30 de junio de 2020.

Los artículos deberán ajustarse, obligatoriamente, a las normas de presentación que se anexan.

Los artículos recibidos serán revisados por un comité evaluador, quien decidirá qué artículos se presentarán en el seminario con base en la originalidad, calidad del análisis y relevancia de cada uno. Los miembros del comité desconocerán la identidad de los autores. Los resultados serán comunicados a los autores vía correo electrónico el 30 de julio de 2020.

La aceptación de cada artículo puede ser definitiva o provisoria (sujeta a modificaciones). Los trabajos seleccionados formarán parte de una publicación a realizarse luego del seminario.



ANEXO

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS AL SEMINARIO DEL OBSERVATORIO AMÉRICA LATINA-ASIA PACÍFICO

1 Extensión de los artículos

Los artículos deberán tener una extensión de entre 8.000 y 12.000 palabras (sin contar la bibliografía).

2 Idioma de los artículos

Los artículos podrán ser remitidos en español, portugués o inglés.

3 Normas de redacción

3.1 Título

El título no podrá superar las quince palabras y deberá escribirse en letra negrita, fuente Arial 14, alineación al centro.

3.2 Presentación del autor o autores

Los autores deberán proporcionar información que no exceda las **40 palabras** y que contenga nombre completo, grado académico más alto alcanzado, título profesional, afiliación institucional y correo electrónico.

3.3 Resumen y palabras clave

El resumen deberá estar en español e inglés y contener, como máximo, 200 palabras. Se sugiere proporcionar un máximo de tres palabras clave.

3.4 Especificaciones tipográficas

Formato A4 vertical, márgenes normales, espacio sencillo, Arial 11. Con excepción del título del documento, el resto de los títulos o subtítulos, gráficos, cuadros, imágenes y notas al pie deberán estar numerados consecutivamente.

3.5 Ecuaciones, cuadros, gráficos, fotografías e ilustraciones

Las ecuaciones deben ser hechas usando el editor de ecuaciones de Word o compatible con él y no deben pegarse al texto como "imagen".



OBSERVATORIO
AMÉRICA LATINA
ASIA PACÍFICO

La numeración de gráficos, cuadros fotografías e ilustraciones deberá ser correlativa. El título deberá escribirse en la parte externa y se indicará según el siguiente ejemplo: Gráfico 1. La fuente se indicará de modo explícito y completo en la parte externa.

Los gráficos y cuadros deberán enviarse en **Excel** a los efectos de facilitar la uniformización de formatos. En todos los casos deberán indicarse claramente el período al que se hace referencia y las unidades de medida.

Los gráficos y cuadros se deberán insertar en el texto como imágenes para facilitar su identificación y sustitución o, bien, se podrá indicar en el archivo de Word, por ejemplo, *insertar Gráfico 1*, y enumerarlo de la misma forma, en Excel, a fin de identificarlo.

No se publicarán imágenes (fotografías o ilustraciones) que no cuenten con derechos de autor, que no tengan muy buena resolución o que no puedan ser correctamente visualizadas en publicaciones en blanco y negro.

3.6 Notas al pie de página

No deben utilizarse para incorporar **referencias bibliográficas**, las cuales deberán ser incorporadas al cuerpo del texto.

Las notas al pie de página deberán limitarse a las estrictamente imprescindibles. Serán enumeradas de forma secuencial y redactadas en fuente Arial, tamaño 9.

3.7 Siglas y abreviaturas

La primera vez que se mencionen en el texto, las siglas y abreviaturas deberán aparecer en su forma completa.

3.8 Bibliografía

Deberá consignarse al finalizar el artículo, tener relación directa con la temática abordada y no ser excesivamente larga (máximo tres páginas).

Utilice el formato APA 6.^a edición. En caso de utilizar sitios web, indique la URL y la fecha de consulta.

4 Envío de trabajos

Los trabajos deberán enviarse por correo electrónico a la casilla observatorio@aladi.org, acompañados de una carta de presentación firmada por el autor, su foto (tipo carnet) y un currículum vitae resumido (máximo 120 palabras).

Solo se aceptarán las versiones finales (no resúmenes) inéditas y que respeten las normas de presentación establecidas.



Carta de presentación

Señores del Comité Evaluador:

En adjunto, envío el artículo titulado ["título"] para su evaluación.

Declaro ser el autor de este trabajo y haber leído atentamente las normas para la presentación de artículos que figuran anexas a la convocatoria. El presente trabajo no ha sido publicado previamente en ninguna revista u otro medio ni ha sido sometido simultáneamente a otra convocatoria.

En caso de que el trabajo sea seleccionado, declaro ser consciente de que las afirmaciones, posibles errores u omisiones contenidas en el artículo son de mi estricta responsabilidad. Acepto que las instituciones organizadoras no compartan necesariamente las manifestaciones realizadas por mí en el artículo o en cualquier instancia relativa a su presentación.

Asimismo, cedo los derechos de autor e imagen a los organizadores del seminario para la publicación del libro, así como los materiales audiovisuales que surjan a partir del artículo y de su presentación en el evento. También me comprometo a comunicar, de forma inmediata, cualquier modificación, error u omisión que se deberá puntualizar en el trabajo antes de que sea publicado.

Firma

Aclaración [Nombre y apellido]

Fecha